

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Тетюшская кадетская школа-интернат имени генерал-майора
Хапаева Владимира Аверкиевича»
Тетюшского муниципального района Республики Татарстан

«Рассмотрено»

На заседании
педагогического совета
Протокол №1
от «20» августа 2025 г.

«Согласовано»

Заместитель директора
по ВР ГБОУ «Тетюшская
кадетская школа-интернат»
ТМР РТ
_____/Горбунова Е.П./
от «20» августа 2025 г.

«Утверждено»

Директор ГБОУ
«Тетюшская кадетская
школа-интернат» ТМР РТ
_____/Нуруллин В.Р./
Приказ №82 о/д
от «22» августа 2025 г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«В кадре»**

Направленность: техническая
Возраст обучающихся: 15-18 лет
Срок реализации: 1 год

г. Тетюши 2025

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа технической направленности «В кадре» разработана для учащихся 9, 11 классов и предполагает обучение детей основам медиаграмотности и предусматривает участие воспитанников в разработке авторских сюжетов и тематических видеороликов.

Нормативные документы, в соответствии с которыми разработана рабочая программа:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. №273.

2. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 года №1897.

3. Письмо Департамента общего образования Министерства образования и науки РФ от 12.05.2011 г. № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования»;

4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (в ред. изменений № 1, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29.06.2011 № 85, изменений № 2, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 25.12.2013 № 72).

5. Письмо Министерства образования и науки РФ от 01.04.2005 № 03-417 «О перечне учебного и компьютерного оборудования для оснащения образовательных учреждений».

7. Учебный план ГБОУ «Тетюшская кадетская школа-интернат» на 2025-2026 учебный год.

Направление программы внеурочной деятельности: **техническое.**

Актуальность программы заключается в том, что внедрение информационных технологий в процесс обучения и воспитания приобретает все большую необходимость. Специфика информационно-коммуникационных технологий требует непосредственного участия воспитанников в создании, обработке и передаче информации. Дети восприимчивы к нововведениям и обладают зачастую более высоким уровнем знаний и умений, чем взрослые, в своей работе они более креативны. Деятельность объединения, ориентирована на

развитие личности воспитанников в различных сферах в условиях жизнедеятельности школьного сообщества.

Занятия по данной программе учитывают личностные особенности воспитанников и учат их свободно и творчески мыслить. Они направлены на развитие и становление личности воспитанника, его самореализацию и свободное самовыражение, раскрытие творческого таланта, способствуют экспериментальному поиску, развитию фантазии, нестандартного мышления и способности мыслить гибко и чётко, реализации потребности в коллективном творчестве.

На занятиях воспитанники учатся работать коллективно, решать вопросы с учётом интересов окружающих людей, учатся контактировать с разными людьми, помогать друг другу, учатся оценивать события с нравственных позиций, приобретают навыки самоконтроля, становятся более эрудированными и коммуникабельными; повышается общий уровень культуры учащихся.

Педагогическая целесообразность программы заключается в комплексном подходе в вопросе развития творческого мышления воспитанников. Процесс создания видеоролика, съёмки сюжетов, создание сценария, актерская игра, безусловно, развивает интеллект ребенка, сообразительность, память, фантазию.

Особенностью данной программы является ее практическая направленность, так как в результате проведения занятий учащимися создаются видеоролики на тему жизни школы, для школьного сайта и в рамках подготовки к конкурсам и проектам.

Цель:

Развитие качеств творческой, всесторонне образованной, социально позитивной личности через создание и трансляцию школьных новостей и видеосюжетов.

Задачи:

Развивающая:

- развитие творческих способностей воспитанников;

Обучающая:

- формирование умений работать в различных программах обработки видео;

Воспитательная:

- формирование нравственных основ личности.

В данной программе собран материал, которого достаточно для получения общего представления о создании видеопродукции. Обучение построено таким образом, что последовательно освещаются все стадии подготовки видео-выпуска: от замысла до получения оригинал-макета. Содержание программы предполагает работу с разными источниками информации. Содержание каждой темы включает в себя самостоятельную работу воспитанников. При организации занятий

целесообразно создавать ситуации, в которых каждый воспитанник мог бы выполнить индивидуальную творческую или конструкторскую работу и принять участие в работе группы.

Кроме того, программа способствует освоению учащимися фундаментальных понятий современных информационных технологий.

Программа рассчитана на 1 год обучения - 78 учебных часов. Занятия проводятся 2 раз в неделю по 1 академическому часу. Программа предназначена для учащихся 9, 11 классов.

Содержание программы

I. Введение. Основные понятия при работе с видеоинформацией (4 часа)

Структура видеоинформации. Представление об аналоговой форме записи видео фрагментов. Перевод в цифровой вид. Цифровая видеозапись.

Знакомство с правилами работы объединения. Формулировка целей и задач объединения.

Работа с видеокамерой. Правила видеосъемки. Основные приёмы работы с видеокамерой при создании фильма.

II. Работа в программе Movavi (28 часов)

Знакомство с программой для создания видеороликов. Основные приемы работы. Структура окна программы.

Создание и редактирование видеоролика. Настройка переходов между фрагментами, наложение звука, оформление. Сохранение мультимедийных клипов в компактных форматах. Участие в деятельности школы. Создание тематических видеороликов.

III. Работа в программе CapCut и InShot (28 часов)

Знакомство с программой CapCut и InShot. Сущность, назначение и возможности программы. Режимы работы. Создание и сохранение проекта. Редактирование проекта. Захват видео с видеокамер и других внешних устройств захвата. Работа в программе. Редактирование видеофайлов. Экспорт видеороликов. Создание видеороликов школьных мероприятий.

IV. Работа над творческим проектом (18 часов)

Работа над сценарием мини-фильма. Съёмка мини-фильма.

Содержание курса включает в себя различные виды деятельности: изучение основ журналистики и видеомонтажа, разработка интервью, видеосъёмка, написание текстов сюжетов, просмотр видеороликов с последующим анализом их речевого сопровождения, монтаж и выпуск видеороликов для школьного сайта и в

рамках подготовки к различным конкурсам и проектам. Результатами работы программы дополнительного образования «В кадре» являются создание новостных сюжетов, авторских передач, короткометражных фильмов и т.п.

Спецификой программы является подход, учитывающий возрастные особенности воспитанников 9, 11 классов, предполагающие личную активность каждого ребенка, где он выступает в роли субъекта своей деятельности и поведения. Показателями эффективного усвоения программы являются выполнение творческих заданий, участие в конкурсах, защита итогового проекта.

Тематическое планирование

№	Тема	Кол-во	УУД
1.	Введение. Основные понятия при работе с видеоинформацией.	4	<i>Личностные:</i> освоение роли участника объединения; формирование интереса к теме программы. <i>Регулятивные:</i> определение цели выполнения творческих заданий, под руководством учителя. <i>Познавательные:</i> определение умений, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; понимание основных понятий. <i>Коммуникативные:</i> соблюдение простейших норм речевого этикета, умение слушать и понимать речь других, взаимодействовать в паре, участвовать в диалоге на занятии и в жизненных ситуациях.
2.	Работа в программе <i>Movavi</i>	28	<i>Личностные:</i> формирование социально-информационной культуры учащихся; активизация творческой деятельности воспитанников в сфере видеосъемки и видеомонтажа. <i>Регулятивные:</i> следовать режиму организации объединения. <i>Познавательные:</i> определение умений, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; умение отвечать на простые вопросы

			учителя, находить нужную информацию в различных источниках. <i>Коммуникативные:</i> умение отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу; слушать и понимать речь других; взаимодействовать в паре; участвовать в диалоге на занятиях и в жизненных ситуациях.
3	Работа в программах <i>CapCut</i> и <i>InShot</i>	28	<i>Личностные:</i> знание моральных норм, умение выделить нравственный аспект поведения, ориентация в социальных ролях, установление связи между целью учебы и ее мотивом. <i>Регулятивные:</i> определение цели выполнения заданий, следование режиму организации объединения. <i>Познавательные:</i> определение умений, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определение круга своего незнания; умение отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в различных источниках. <i>Коммуникативные:</i> умение отвечать на вопросы учителя, товарищей по группе; слушать и понимать речь других; взаимодействовать в паре; участвовать в диалоге на занятии и в жизненных ситуациях.
4	Подготовка творческого проекта	16	<i>Личностные:</i> формирование интереса к познавательному и творческому процессу. <i>Регулятивные:</i> самостоятельное формулирование заданий:
5	Защита творческого проекта	2	определение цели, планирование алгоритма выполнения, корректировка работы по ходу выполнения заданий, самостоятельное оценивание, рефлексия. <i>Познавательные:</i>

			Освоение основ работы с фото и видеокамерой и основ видеоредактирования. Развитие проектного мышления. <i>Коммуникативные:</i> умение критично относиться к своему мнению; понимать точку зрения другого, участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом; предвидеть последствия коллективных решений.
	ИТОГО	78	

Темы творческих проектов:

1. «Кадетские_вести.ру» - все самое интересное из жизни школы.
2. «Знай наших!» - интервью с воспитанниками, выпускниками, учителями, персоналом кадетской школы, родителями и гостями школы.
3. «Перемена» - социальные ролики.
4. «Наша история!» - сотрудничество со школьным музеем, планирование проектов, посвященных истории школы и истории кадетства.
5. «Школа – территория КАдетства» - тематические видеоролики о жизни Тетюшской кадетской школы-интерната.
6. «Внимание, конкурс!» - участие в конкурсах видеороликов.

Требования к результатам освоения программы

Личностные результаты:

- приобретение первичного опыта по формированию активной жизненной позиции в процессе подготовки видеороликов;
- получение возможности проявлять инициативу в принятии решений;
- понимание причин успеха/неуспеха практической творческой деятельности;
- формирование устойчивого интереса к новым способам познания.

Метапредметные результаты:

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации;
- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении задач на занятиях;
- умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств коммуникации.

Предметные результаты:

- познакомятся с основными терминами видеосъемки и видеомонтажа;
- получают возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации;
- приобретут умение работать в проектном режиме;
- приобретут опыт уважительного отношения к творчеству, как своему, так и других людей;
- научатся давать самооценку результатам своего труда;
- приобретут первоначальные навыки работы с ПО в процессе создания видеороликов;
- научатся работать над выполнением творческих заданий, как индивидуально, так и согласованно в составе группы, научатся распределять работу между участниками проекта;
- научатся совместно договариваться о правилах общения и поведения на занятиях кружка и следовать им;
- приобретут первичные навыки готовности слушать собеседника и вести диалог; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

Материально-техническая база

1. Компьютер.
2. Устройства для ручного ввода текстовой информации и манипулирования экранными объектами (клавиатура, мышь).
3. Наушники.
4. Колонки.
5. Видеокамера, фотоаппарат.
6. Носители информации.
7. Операционная система Windows, Linux.
8. Программы для работы с видео Movie, CapCut, InShot.

Литература

- 1 Методическое письмо о структуре дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы ГБОУ ДПО «Нижегородский институт развития образования» г. Нижний Новгород, 2017 г.
- Питер Коуп – «Азбука фотосъемки для детей: Цифровые и пленочные камеры», Арт-Родник, 2006 г.
- 2 Уроки фотографии от А до Я Солодовник В., Повшенко А., Шанидзе И., Мухин Д. и др. 429 страниц. Российское фото 2012.
- 3 Большая книга цифровой фотографии В. Мураховский, С. Симонович Страниц: 320 Питер 2006
- ФОТОМАСТЕР. Взгляд через объектив. Ефремов А.А. 2011 год, 128 стр.
- 4 Библиотека электронных наглядных пособий по курсу фотографии. В.И. Михайлович, В.Т. Стигнев, Поэтика фотографии. М.: Искусство, 2010

Лист согласования к документу № 71 от 17.09.2025
Инициатор согласования: Митрюкова Е.М. Секретарь учебной части
Согласование инициировано: 17.09.2025 15:06

Лист согласования			Тип согласования: последовательное	
N°	ФИО	Срок согласования	Результат согласования	Замечания
1	Нуруллин В.Р.		 Подписано 17.09.2025 - 15:33	-